

La formazione del docente di strumento nel processo europeo di riforma dell'istruzione musicale

Il sistema di formazione degli insegnanti di strumento

Royal College of Music – London

Non è previsto un apposito corso per la formazione degli insegnanti di strumento, ma tutti gli studenti devono seguire corsi di Pedagogia nel corso del 3° anno del Baccalaureato (laurea di I livello).

Il College fornisce ai propri studenti l'opportunità di partecipare a una esperienza di tirocinio che, pur essendo facoltativa e priva di crediti, è molto richiesta e gradita, in quanto permette di acquisire una conoscenza reale del mondo lavorativo. Il tirocinio viene svolto all'interno di scuole di vari ordine e grado e dura abitualmente non meno di una settimana. Uno stesso studente può partecipare a più esperienze di tirocinio di insegnamento. Ciascuno studente viene seguito da un tutor all'interno della scuola di destinazione e spesso è accompagnato anche da un tutor del College; quest'ultimo può essere un docente di strumento o di pedagogia.

La partecipazione al tirocinio consente l'acquisizione di crediti utili per l'accesso al PGCE (Postgraduate Certificate of Education).

Il College organizza anche un corso opzionale chiamato *Learn to Teach*.

Modalità di accesso all'insegnamento

Il possesso del QTS (Qualified Teacher Status), indispensabile per accedere all'insegnamento, non è invece richiesto agli insegnanti di strumento. Gli insegnanti ottengono il QTS frequentando il PGCE (Postgraduate Certificate of Education) nelle Università. Il Conservatorio di Manchester, unico in tutto il Regno Unito, ha recentemente avviato un corso per PGCE della durata di due anni, riservato agli archi.